

«Tutto ciò che puoi immaginare è reale»

Pablo Picasso

ISBN 978-88-3100-755-9

Per essere informato sulle novità
del Gruppo editoriale Mauri Spagnol visita:
www.illibraio.it

Illustrazione in copertina di Herikita
Progetto grafico di Federico P. Pusterla | Milano Collective

Copyright © 2021 Adriano Salani Editore s.u.r.l.
dal 1862
Gruppo editoriale Mauri Spagnol
Milano
www.salani.it

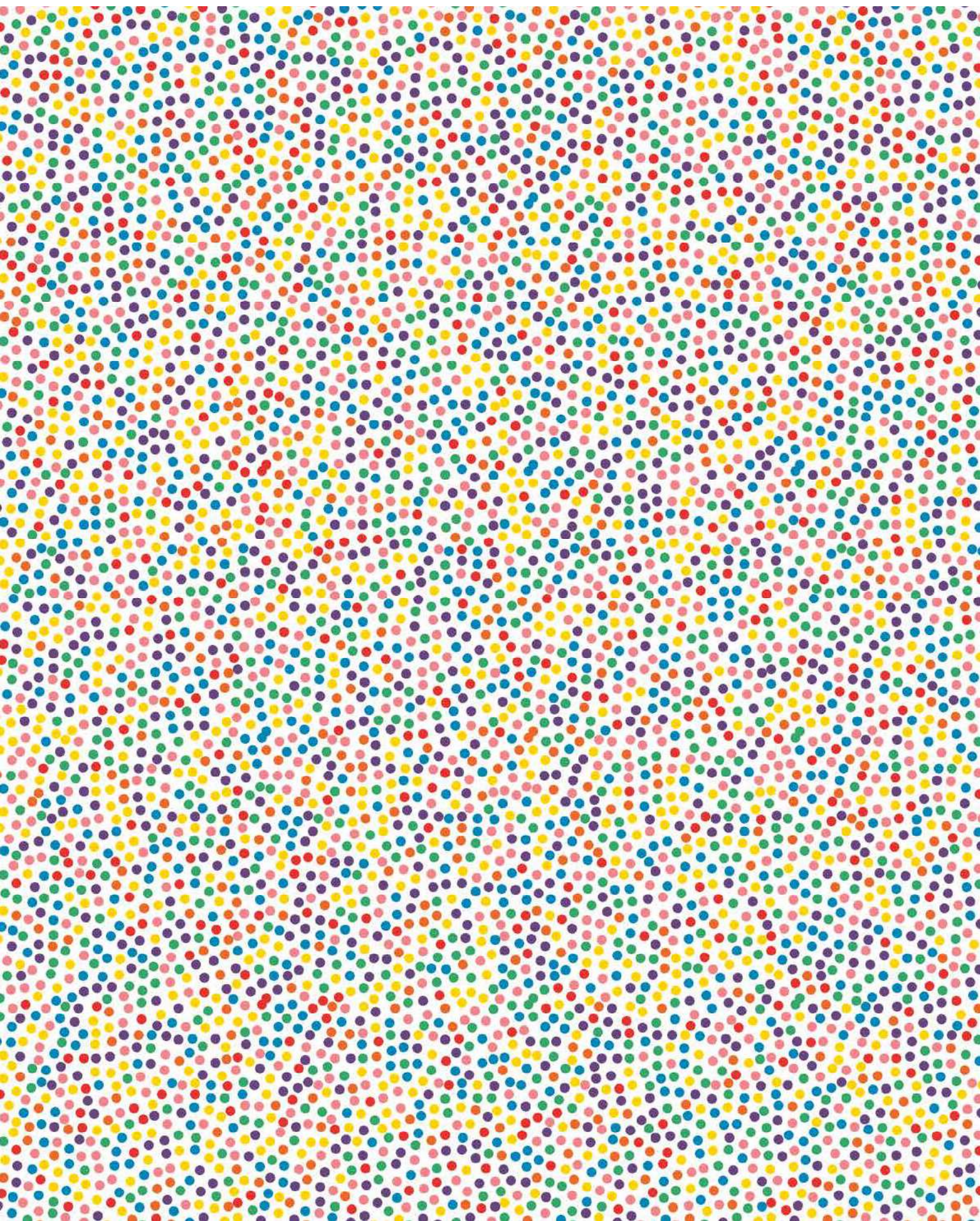
Finito di stampare
nel mese di ?????? 2021
per conto della Adriano Salani Editore s.u.r.l.
da ??????
Printed in Italy



Francesco Maddaloni
Guido Radaelli



Illustrazioni di Charles Bailey, Herikita, Patrícia Pedro Afonso,
Alice Piaggio, Mateo Rivano, Daniela Tieni, Rosi Tooth



ISTRUZIONI PER L'USO

Cari genitori, di domande noi ve ne auguriamo molte.

Le risposte giuste saranno le vostre.

Se avete un dubbio, chiedete agli alberi...

«Quando cammini in un bosco, e ti guardi intorno, vedi una moltitudine di alberi. Alcuni di essi sono piegati, altri sono dritti, altri ancora sono sempreverdi, e chissà cos'altro.

E tu guardi l'albero e gli consenti di essere così.

Capisci perché è fatto in quella maniera. Intuisci che non ha ricevuto abbastanza luce, e così si è piegato in un certo modo.

E non ne fai un dramma. Glielo consenti. E lo apprezzi.

Ma appena ti avvicini alle persone, cambi prospettiva.

E passi il tuo tempo a dire 'sei troppo così' o 'io sono troppo così'. Entra in gioco un pensiero giudicante.

E così io mi sforzo di trasformare le persone in alberi.

Che significa apprezzarle per quello che sono».

Ram Dass

Prefazione

di Maria Luisa Iavarone

Famiglie Favolose è un'originale raccolta di favole postmoderne che, attraverso la piacevolezza della narrazione, ci riportano immediatamente all'iconografia di Esopo e di Fedro.

Da sempre, infatti, la favola ha svolto una funzione morale mediante l'azione di personaggi, generalmente animali, che ci indicavano strade, spingendoci a riflettere su comportamenti orientanti al bene e al giusto.

D'altra parte, l'utilità della narrazione nell'infanzia è ampiamente nota quale prezioso strumento per sollecitare l'immaginazione, la fantasia, i sentimenti, il pensiero morale; ma ciò che rende la favola particolarmente utile è il fatto che essa, proprio in quanto narrata, costringe a trovare un tempo da dedicare alla relazione di cui, soprattutto la generazione dei webnativi, ha particolare bisogno.

Famiglie Favolose raccoglie anche questa silenziosa provocazione spingendo verso un ritorno alla narrazione di senso. Lo fa utilizzando un genere tradizionale, ma facendo muovere dei personaggi-animati all'interno di questioni

attualissime, che caratterizzano la società complessa nella quale viviamo. Le sette storie che leggerete toccano, infatti, temi assolutamente contemporanei: dalle famiglie non convenzionali alle separazioni, dalla diversità alla costruzione di nuove relazioni, dalla libertà di amare al diritto alla scelta; tutte questioni complesse che pure sono affrontate con estrema naturalezza, semplicità, leggerezza, senza moralismi né infingimenti.

Questa cifra rende il libro adatto a essere raccontato e letto da qualsiasi bambino con lo scopo di allargare i suoi orizzonti visivi e immaginativi, coltivarne la sensibilità, tutelare il suo diritto alla comprensione del mondo.

Aprite allora questo libro e cominciate a sfogliarlo. Chiudete gli occhi e immergetevi nelle emozioni che vi suscitano e poi immaginate di raccontarle ai vostri figli.

Vi assicuro che sarà una bellissima esperienza di relazione, ma soprattutto un'occasione per cimentarvi in un dialogo intimo, profondo, non convenzionale, un atto puro di libertà educativa e di responsabilità affettiva, per voi stessi e i vostri bambini.